



KING C



موقعیت کریستوفر بنگل با وجود آدریان ون هوی دونک کامل شد. ون هوی دونک به طور صمیمانه نزدیک به ۱۷ سال در کنار بنگل کار کرد.

در شرکت BMW پیشرفت های دیگری در سایه حمایت بنگل صورت گرفت که نتایج شگرفی چون مینی کوپر جدید و مدل های رولر رویس و تعدادی از ایده های کلی در موتورسیکلت را در بر داشت.

گروه BMW کارهای طراحی را در امریکا انجام می دادند که نتیجه آن امروزه یک آژانس جهانی در امریکای شمالی است. شرکت BMW به دلیل کیفیت بر جسته در طراحی اتومبیل و مخصوصاً سه تیپ از مدل های BMW (سری ۳، ۵، ۷) جوايز فراوانی را در سطح جهانی کسب کرد.

بنگل و تیمش طراحی مدل های دیگر را نیز بر عهد داشتند که شامل بی ام و های Z3-Z4-Z8-X3-X5 و سری جدید یک و BMW X6 می باشد.

بنگل توانایی بخصوصی برای کار کردن با تیم خودش به منظور تقویت ایده ها و شکل های بی نقص در طراحی مدرن صنعت خودرو به سوی الهام بخشیدن و القا نوآوری ها بود.

خط زمانی کریس بنگل:

- 1975 - 1977 - دبیرستان واشووست-ویسکوئین
- 1977 - 1975 - رفتن به دانشکده هنر های آزاد
- 1981 - 1977 - رفتن به مرکز کالج هنر برای طراحی در پاسدا (لیسانس برای علم با افتخار) و فوق لیسانس در رشته طراحی صنعتی
- 1981 - 1978 - دستیار طرح مشهور بی هارت کوف
- 1981 - 1985 - همکاری با شرکت اوپل - طراحی صنعتی - در بازه زمانی سال ۱۹۸۳ نماینده ای ارشد برای استودیوی طراحان صنعتی
- 1985 - 1992 - مدیر مرکز طراحی فیات
- 1992 bis September 1992 - مدیر مرکز طراحی BMW
- October 1, 1992 to February 2009 - مدیر مرکز طراحی W

۱۶ دفتر فهرست

ترجمه و نوشته: امید منصوری مقدم

